

Hans Georg Thümmel

Karpoi

Ausgewählte Aufsätze.

Patristik - Philosophie - Christliche Kunst (1966-2004)

Vorwort	9-11
---------------	------

I. Patristik

1. Zur frühen Logoslehre der Christen	15-31
2. Logos und Hypostasis	32-77
3. Philon und Origenes	78-91
4. Die Schule des Origenes	92-101
5. Aspekte und Probleme des sogenannten Arianischen Streites	102-117
6. HN ΠΟΤΕ ΟΤΕ ΟΥΚ ΗΝ	118-128
7. Euseb und Constantin und die Gestalt eusebianischer Schriften	129-166
8. Die Seele im Platonismus und bei den Kirchenvätern	167-178
9. Materialien zum liturgischen Ort der Predigt in der Alten Kirche	179-186
10. Zur Entstehungsgeschichte der sogenannten Pege gnoseos des Ioannes von Damaskos	187-200

II. Philosophie

11. Poseidonios und die Geschichte	203-207
12. Zur Tradition des aristotelischen Weltbildes in christlicher Zeit	208-216
13. Fränkisches Selbstbewußtsein gegenüber Byzanz bei Notker von St. Gallen	217-227
14. Ockham und die Theologie	228-242
15. Plethon und Florenz	243-246

16. Gott und die Freiheit bei Immanuel Kant	247-259
17. Das Problem „Gott und Geschichte“ - dargestellt an historischen Modellen	260-277
18. „Renaissance“ und „Entwicklung“. Auch eine Luther-Ehrung	278-290

III. Christliche Kunst

19. Soziologische Aspekte des frühen christlichen Inschriftenformulars	293-297
20. Tertullians Hirtenbecher, die Goldgläser und die Frühgeschichte der christlichen Bestattung	298-309
21. Versammlungsraum, Kirche, Tempel	310-325
22. Altarkreuz und Kreuzaltar	326-336
23. Hagia Sophia	337-345
24. Karlstadts und Cranachs Wagen von 1519	346-380
25. Zur Geschichte der Ikone in Rußland	381-402
 Bibliographie Hans Georg Thümmel	 403-433
Nachweis der Erstveröffentlichungen	434-435