

Hans Georg Thümmel

# Karpoi

Ausgewählte Aufsätze.

Patristik - Philosophie - Christliche Kunst (1966-2004)

Vorwort .....	9-11
---------------	------

## I. Patristik

1. Zur frühen Logoslehre der Christen .....	15-31
2. Logos und Hypostasis .....	32-77
3. Philon und Origenes .....	78-91
4. Die Schule des Origenes .....	92-101
5. Aspekte und Probleme des sogenannten Arianischen Streites .....	102-117
6. HN ΠΟΤΕ ΟΤΕ ΟΥΚ ΗΝ .....	118-128
7. Euseb und Constantin und die Gestalt eusebianischer Schriften .....	129-166
8. Die Seele im Platonismus und bei den Kirchenvätern .....	167-178
9. Materialien zum liturgischen Ort der Predigt in der Alten Kirche .....	179-186
10. Zur Entstehungsgeschichte der sogenannten Pege gnoseos des Ioannes von Damaskos .....	187-200

## II. Philosophie

11. Poseidonios und die Geschichte .....	203-207
12. Zur Tradition des aristotelischen Weltbildes in christlicher Zeit .....	208-216
13. Fränkisches Selbstbewußtsein gegenüber Byzanz bei Notker von St. Gallen .....	217-227
14. Ockham und die Theologie .....	228-242
15. Plethon und Florenz .....	243-246

16. Gott und die Freiheit bei Immanuel Kant .....	247-259
17. Das Problem „Gott und Geschichte“ - dargestellt an historischen Modellen .....	260-277
18. „Renaissance“ und „Entwicklung“. Auch eine Luther-Ehrung .....	278-290

### III. Christliche Kunst

19. Soziologische Aspekte des frühen christlichen Inschriftenformulars .....	293-297
20. Tertullians Hirtenbecher, die Goldgläser und die Frühgeschichte der christlichen Bestattung .....	298-309
21. Versammlungsraum, Kirche, Tempel .....	310-325
22. Altarkreuz und Kreuzaltar .....	326-336
23. Hagia Sophia .....	337-345
24. Karlstadts und Cranachs Wagen von 1519 .....	346-380
25. Zur Geschichte der Ikone in Rußland .....	381-402
 Bibliographie Hans Georg Thümmel .....	 403-433
Nachweis der Erstveröffentlichungen .....	434-435