

Weltweisheit - Menschheitsethik - Urkult

Studien zum slavischen Henochbuch

I. Vorfragen	1-57
1. Handschriftenliste	1-3
2. Bibliographie	4-20
2.1. Quellen	4-7
2.1.1. Handschrifteneditionen	4-5
2.1.2. Übersetzungen	5-7
2.2. Sekundärliteratur	7-20
2.2.1. Handschriftenbeschreibungen	7-8
2.2.2. Bibliographien	8-9
2.2.3. Artikel in Lexika und Enzyklopädien	9-11
2.2.4. Abschnitte in Handbüchern	11-13
2.2.5. Bezugnahmen in speziellen Untersuchungen	13-17
2.2.6. Aufsätze und Monographien	17-18
Exkurs A: Verschiedene Kapitel- und Verszählungen	18-20
3. Etappen der Forschung	20-54
3.1. Entdeckungen (bis 1892)	20-23
3.2. Positionen (bis 1952)	23-32
3.3. Klärungen (bis 1969)	32-38
3.4. Neuansätze (seit 1969)	38-43
Exkurs B: Die Melchisedek erzählung im slHen	43-48
Exkurs C: Der Kalender im slHen	48-52
Exkurs D: Bildende Kunst und slHen	52-54
4. Aufgabenstellung	54-57
II. Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte des slHen	58-144
1. Zeugnisse der Überlieferung im slavischen Bereich	58-107
1.1. Charakteristika der slavischen Apokryphen	58-62
1.2. Überlieferungsträger der Hss. des slHen	62-80
1.2.1. Vermischte Sammelbände	63-69
1.2.2. Chronographische Sammelbände	69-73
1.2.3. Juristisch-moralische Sammelbände	74-80
1.3. Textkritische Einzelbeobachtungen zu den Hss. des slHen	80-95
1.4. Spuren des slHen in verschiedenen Werken	95-103
1.5. Schlußfolgerungen	103-107

2.	Rückschlüsse auf die Überlieferung im griechischen Bereich	108-144
2.1.	Rahmenbedingungen	108
2.2.	Hinzufügungen zum Text	109-133
2.2.1.	Jüdisch-mystische Erweiterungen	109-114
2.2.2.	Frühchristliche Erweiterungen	114-125
2.2.3.	Byzantinisch-chronographische Erweiterungen	125-130
	Exkurs E: Titel und Proömium	130-133
2.3.	Spuren des sIHen in verschiedenen Werken	133-143
2.4.	Schlußfolgerungen	143-144
III. Untersuchungen zur Theologie des sIHen		145-215
1.	Grundlagen	145-149
2.	Thematische Schwerpunkte	149-211
2.1.	Henoch als weisheitliche Integrationsfigur (1-38)	149-175
2.1.1.	Bezugsrahmen	149-161
2.1.1.1.	Das Schema der sieben Himmel	149-153
2.1.1.2.	Das Schema der Schöpfungswoche	154-157
2.1.1.3.	Der Einblick in die himmlischen Bücher	157-161
2.1.2.	Theologische Intention	161-175
2.1.2.1.	Ausgangspunkt: Weisheit und Schöpfungstheologie	161-163
2.1.2.2.	Schwerpunkt: Eschatologie	164-172
2.1.2.2.1.	Zeit und Ewigkeit	164-167
2.1.2.2.2.	Struktur der Welt	167-169
2.1.2.2.3.	Gericht und Leben nach dem Tod	169-172
2.1.2.3.	Kristallisationspunkt: Henochs Bücher	172-175
2.1.3.	Schlußfolgerungen	175
2.2.	Henoch als ethische Integrationsfigur (40-67)	176-196
2.2.1.	Bezugsrahmen	176-180
2.2.1.1.	Die Struktur ethischer Aussagen	176-178
2.2.1.2.	Die Interpretation des Gesetzes	178-180
2.2.2.	Theologische Intention	180-195
2.2.2.1.	Ausgangspunkt: Ethik und Eschatologie	180-184
2.2.2.2.	Schwerpunkt: Noachidische Gebote	184-189
	Exkurs F: Soziologische Aspekte im sIHen	190-192
2.2.2.3.	Kristallisationspunkt: Henochs Vollmacht	192-195
2.2.3.	Schlußfolgerungen	195-196
2.3.	Melchisedek als kultische Integrationsfigur (68-73)	196-211
2.3.1.	Bezugsrahmen	196-202
2.3.1.1.	Das priesterliche Amt	196-198
2.3.1.2.	Die Opferpraxis	198-202
2.3.2.	Theologische Intention	203-209
2.3.2.1.	Ausgangspunkt: Kult und Urzeit	203-204
2.3.2.2.	Schwerpunkt: Melchisedeks wunderbare Geburt	204-207
2.3.2.3.	Kristallisationspunkt: Melchisedeks Funktion	207-209
2.3.3.	Schlußfolgerungen	209
	Exkurs G: Das literarische Genre des sIHen	209-211
3.	Historische Bezüge	211-215

IV. Gesichtspunkte zur Bedeutung des sIHen für die neutestamentliche Exegese . . .	216-225
1. Grundsätzliches	216-217
2. Einzelfragen	217-224
Exkurs H: Direkte Parallelen zwischen NT und sIHen	217-221
2.1. Eschatologische Vorstellungen	221-222
2.2. Ethische Aussagen	223-224
2.3. Die Melchisedekfigur	224
3. Ausblick	225
Literaturverzeichnis	226-247
Pioniere bei der Erforschung des sIHen	248-249
Stellenregister	251-261
Personen- und Sachregister	262-264